

PROGRAMME DE FORMATION REVIT 2022 module ARCHITECTURE

Public visé : Dessinateur ;
projecteur ; ingénieur ;
architecte

Prérequis : Connaissance de
base en dessin technique

Niveau : Initiation

Objectifs pédagogiques : Grâce à cette formation Revit 2022 module architecture vous serez capable de produire une maquette numérique pouvant s'intégrer dans un processus BIM, réaliser des plans cotés et annotés, extraire des quantitatifs, créer des familles et faire des rendus

Moyens pédagogiques : Exposés théoriques et cas pratiques

Durée : 5 jours

1 – INTERFACE & NAVIGATION

- Arborescence du projet
- Les propriétés
- Le ruban
- Les vues
- Les niveaux
- La plage de vue

2 – OUTILS DE CONCEPTION

- La sélection
- Les murs
- Les portes et fenêtres
- Les sols, les toits et les faux-plafonds
- Les escaliers et les rampes
- Les côtes et les contraintes
- Les ouvertures
- Les profils
- Les plans de référence
- Les différents comportements des familles

3 – OUTILS D'ÉDITION

- Le groupe de fonctions Modifier
- L'édition des sous-éléments
- Modification de type de murs, sols, toits, plafonds, escaliers et rampes

4 – GESTION GRAPHIQUE

- Les styles d'objets
- Les remplacements graphiques des vues
- Les épaisseurs de ligne
- Les motifs de lignes
- Les filtres de vue
- Les gabarits de vues

5 – ANNOTATIONS

- Les étiquettes et les textes
- Les zones remplies et l'ordre de tracé

6 – MATERIAUX

- Création de matériau
- Motif de dessin et modèle
- Les ressources

7 – IMPRESSION

- Feuilles, cartouches et vues
- Zone cadrée et zone de définition
- Mise en page
- Les révisions

8 – LES FAMILLES

- Les différents gabarits et leurs options
- Création de famille paramétrique
- Les catégories et sous-catégories
- Création de famille imbriquée

9 – LE PARAMETRAGE

- Les paramètres partagés
- Les paramètres de projet
- Les paramètres globaux

10 – LES NOMENCLATURES

- Création de nomenclatures et quantités
- Les nomenclatures de matériaux

11 – GESTION DU PROJET

- Les pièces et les surfaces
- La topographie
- Le point de base et le point de topographie
- Les phases
- Les variantes

12 – LA COLLABORATION

- Les fichiers liés
- Le mode collaboratif

13 – LES ECHANGES

- Les export DWG et IFC
- Les configurations d'exports
- Les normes de projet

14 – LE RENDU

- Les vues caméras
- Les visites virtuelles
- Les études d'ensoleillement
- Le rendu